قصيكة فرفز الملحون عر العالم المغربو إبن البناء العككو المراكشو في فن الملحون عن العالم المعروبي

سلت الهلار في العلالو * وسلت نجوم الليلار * على شمر شارقة عهييا وسالت كرعالم صاعق ** و سالت هر التفسير والبيان سالتهم على عالم فحر ** كان فرزمانو شمعا شاعلا ** ولينا كان هكيبا ابقر سؤالم بلا جواج ** ياهر النباغا ويا العشران وبكيت علواتاريخ عتما ضالم ** ورق قلبر المحكوم **وسالت كموعر سخييا تاريخ مقروهناش بتروه ** تاريخ كان ماكان أملر صار الحكيث ** حرى اعصيتو الكلام ** وقلتلو فسر ليبا حمت حمت رهيب ، **و قال الشكور للعالم خالق الاكوان انا عرفتنو الميركان بالعلم الراسخ ** والكلير الواضح ** وبالحجة الثابتة الرمزيبا فوهة فرالقمر مكتوبة علو بالسمية ، النازا رسختها فر كر مكان وانا فربلاء ماعرفنر احم ** ما شرهاء حكرة ** ونارها فرقلبو مكديبا انا ولد البناء المراكشر ** نحكر لل فرالضر والديجان قالو عنو العداء ** الصاير لتيحسب كلشو **وبيان كر مخفييا 56 سنو مر قبن 12** تاريخ الزياكة ثابتة بلا نقصان با بناء ونفتخر به **بنواعقلو بالحكمة ** ونقولها صباح اعشيبا قريبَ علم الفقهاء والنحو والبلاغة ** فو مراكثر الباهية بلاكم العيان وقريت النصب وعلم النجوم **وفر حساب الرموز * في فاسرالكوقييا سلو مكرسة العاصرير. الشامخة ** الصايلة فو كر زمان قلير الهضرة **اقكام كر وإحك ايكير لفمو لجامو** ويخاف من البليبا و كانو توكولو ها ماش خاور ** رال بصلاسمو شاعلة نيران نضرتر كاعت فراللكوان ** فرالجكور الصماء ** وبينت المخفييا والكسور الصعيبة المتسلسلة ** واللعداء المكعبة المحيرة اللكوان منهاج شوفت الهلال كتابه ** بيه تعرف الهجرة ** فو السماء والبريبا وتخليك اعمال لجساب عيالو * وهذا واضح للعيان . منو سارقو فكارر **العجم وها السنك والهنك ** وبه كارو مزيبا هذا المراكشرولك البناء ** وحاش عالم مثلويتهان رفع سميت البلاكم فر العلالر وشمس سلامعة ** ما تغيب لا صباح وللكشية هكر يالفاهم حياتو حقيقة * مافيها لا زور ولا بهتان هذا تاريخ مرجع بدرار ويضة عليد تسمعو التبحر فو معانيه الذكيبا والشكرلعميم لنصت لو ** وانشر كلامربير: القاصر والكان